

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA (PIIC) 2020

EDITAL 2 - BOLSISTAS

FACULDADE	CURSO ALUNO (A)	ALUNO (A)	PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA	PROFESSOR ORIENTADOR
FACET	Design de Moda	Isabella Karine Cunha Santos	Coleção de Vestuário Ergonomicamente Desenvolvida para Pessoas com Nanismo: Uma Contribuição para uma Moda Mais Inclusiva	Eunice Lopez Valente
FACET	Engenharia da Produção	Francine Barrault de Mesquita Castro	Ensino nas Engenharias da Universidade Tuiuti do Paraná: investigação das práticas docentes no período letivo emoto, frente à Pandemia mundial do Coronavírus	Maria Eugênia de Carvalho e Silva
FACET	Engenharia da Produção	Henrique Dumcke Fernandes	Melhoria no Tempo de Setup de Máquinas em Linha de Produção	Rodrigo Ramos Alves
FACHLA	História	Joao Pedro Ribeiro	A concepção de História em “A Ideologia Alemã”	Pedro Leão da Costa Neto
FACHLA	História	Lucas Magno de Baura	A Concepção de Economia Moral em Edward P. Thompson	Pedro Leão da Costa Neto

FACULDADE	CURSO ALUNO (A)	ALUNO (A)	PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA	PROFESSOR ORIENTADOR
FACHLA	Pedagogia	Ediane Aparecida Santos Duarte Ribeiro	A formação do pedagogo e as demandas da Educação Básica	Rita de Cássia Gonçalves
FACHLA	Pedagogia	Nailton Rocha da Lapa	A Posição Política-Educacional do ANDES entre os anos de 2015 a 2020	Maria de Fátima Rodrigues Pereira
FACAERO	Pilotagem Profissional de Aeronaves	Edward Fabricio Alves da Rocha	O efeito do susto e da surpresa em pilotos de pequena/média aeronave e as implicações para a segurança de voo	Margareth Hasse
FACSA	Publicidade e Propaganda	Arthur de Oliveira	Ambientes Persuasivos: Análise dos discursos do ponto de venda, PDV, e as espacialidades do consumo.	Fabio Luiz Witzki
FACBS	Tecnologia em Estética e Cosmética	Aline de Oliveira Antunes	Orientações através das mídias sociais de procedimentos, técnicas e normas de biossegurança realizadas na área de estética.	Simone de Almeida Cosmo de Santis
FACBS	Tecnologia em Estética e Cosmética	Isabele Kusman Espindola	Orientações através das mídias sociais de procedimentos, técnicas e normas de biossegurança realizadas na área de estética.	Simone de Almeida Cosmo de Santis
FACHLA	Tecnologia em Fotografia	Christiele Gonçalves de Azevedo	“O ENCOURAÇADO POTEMKIN” (1925) E O “PARASITA” (2019): a potência da imagem marcada pela desigualdade social	Elisa Kiyoko Gunzi
FACHLA	Tecnologia em Fotografia	Hector Pereira de Azevedo	Práticas expressivas e narrativas do fotojornalismo de longo prazo	Fernando Artur de Souza

RENOVAÇÃO DAS BOLSAS

FACULDADE	CURSO ALUNO (A)	ALUNO (A)	PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA	PROFESSOR ORIENTADOR
FACBS	Farmácia	João Carlos Facin Rodrigues Braz	Análise da Toxicidade de Compostos Naturais e Sintéticos em Células de Hepatoma e Melanoma	Luciana Cristina Nowacki